
Informe de tecnologías de dominio público



Dispositivos y accesorios para instrumentos musicales

Octubre de 2018

Número 86

Este informe ha sido elaborado por Mariano Moreno Vera, Waldo Jofré Castañeda, Carolina Jara Fuentes, Sebastián Farías Inostroza y Miguel Ángel Cruz, profesionales del Instituto Nacional de Propiedad Industrial, INAPI.

El presente informe “Tecnologías de dominio público” cuenta con el respaldo de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, OMPI.



Cada 4 de octubre nuestro país celebra el día de la música chilena, fecha que conmemora el natalicio de la creadora nacional Violeta Parra. Ese día, como todos los del año, miles de músicos chilenos nos ofrecen su trabajo, nos acompañan con sus melodías, nos llenan de alegría y evocan nuestras emociones.

Esa compañía sonora ha existido desde los albores de la humanidad, pues la necesidad del ser humano por expresarse a través de ritmos y melodías -se cree- tuvo en un principio una motivación religiosa, que se fue transformando con el tiempo en una expresión artística que derivaba de otras motivaciones.

Es difícil imaginar esta hermosa tarea sin la presencia de los instrumentos musicales, herramienta esencial de los artistas intérpretes y, sea cual fuere el motivo que llevó al ser humano a hacer música, ha requerido de la fabricación de estos dispositivos sonoros.

En la antigüedad, los autófonos, membranófonos, cordófonos y aerófonos fueron creados por los hombre primitivos, para convertirse -con el devenir de la historia- en aparatos cada vez más complejos y precisos en la medida que la música se hacía más compleja, no sólo en cuanto a su creación sino, sobre todo, respecto de su ejecución.

Ya en épocas más modernas, muchos de estos nuevos instrumentos, o de sus mejoras, han sido protegidos a través de las herramientas que ofrece la propiedad industrial, ya sea a través del secreto o de las patentes industriales, lo que ha permitido que los luthiers y fabricantes de instrumentos hayan podido no sólo replicar estos maravillosos objetos, sino que, además, mejorarlos y perfeccionarlos.

Un ejemplo de ello es el saxofón, patentado en 1846 por el fabricante belga Adolphe Sax¹, una nueva creación que permitió darle un nombre a cuatro grandes familias de instrumentos: saxotrompas, saxotrombas, saxotubas y saxofones. El gran aporte de Sax fue definir un timbre absolutamente novedoso, al cual llegó buscando una mejora para la resonancia del clarinete, un sonido que de a poco fue aceptado por orquestas y compositores, y rápidamente adoptado por el jazz y posteriormente por el pop y el rock.

La protección a través de las herramientas de



¹ http://blog.intef.es/leer.es/web_musica20/descargas/FichaAdolpheSax.pdf

la propiedad industrial permitió que al modelo inicial de Sax, una vez que la invención entró en el terreno del dominio público, se le hicieran mejoras que perfeccionaron el instrumento, permitiendo una mejor ejecución².

Es por ello que, celebrando el día de la música chilena, INAPI ha querido poner a disposición de la comunidad una selección de patentes de invención que dicen relación con instrumentos musicales y accesorios que en Chile se encuentran en el dominio público. Esta publicación tiene por objeto entregar información sobre tecnologías que, en razón de su condición jurídica, pueden ser utilizadas libremente en el país con fines productivos.

En esta oportunidad, y como es usual, el documento que entregamos se divide dos partes. La primera incluye una muestra seleccionada de 24 patentes que, pudiendo estar vigentes en otras naciones, en Chile son de dominio público por cuanto no han sido solicitadas en el país o ha

caducado su periodo de vigencia. A continuación, la segunda parte ofrece como siempre una lista con la totalidad de las patentes caducadas en Chile durante un período indicado, con los antecedentes más relevantes de cada una de ellas.

Le invitamos cordialmente a conocer la información que le entregamos en este informe.

INSTITUTO NACIONAL DE PROPIEDAD INDUSTRIAL



² <https://www.adolphesax.com/index.php/es/actualidad/articulos/historia/patentes-del-saxofon>

Si desea más información sobre cómo proteger sus derechos de propiedad intelectual o le interesa participar en alguna actividad de formación en estos temas, escriba al Centro de Apoyo a la Tecnología y la Innovación (CATI) al correo cati@inapi.cl.

ASPECTOS IMPORTANTES DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Las invenciones incluidas en este informe, se trate de productos o procesos, no necesariamente se encuentran en etapa de producción comercial o son susceptibles de comprarse en el mercado.

La protección por patente se otorga con carácter territorial, es decir, está limitada a determinado país o región en donde fue solicitada y concedida.

La información sobre patentes se divulga a escala mundial, por lo que cualquier persona, empresa o institución puede utilizar documentos de la patente, en cualquier lugar del planeta.

Las patentes protegen invenciones durante un período de tiempo específico, normalmente 20 años desde la fecha de la primera solicitud.

Cuando la patente se encuentra en período de vigencia, el titular puede transferirla mediante un convenio, autorización o contrato tecnológico para uso y goce de beneficios de explotación de ese conocimiento.

Cuando el periodo de vigencia de una patente ha expirado, la tecnología de productos, procesos o métodos, y la maquinaria, equipos o dispositivos pueden ser utilizados por cualquier persona, empresa o institución. De esta manera pasa a ser conocida como patente de dominio público.

Lo divulgado en las citaciones de este boletín no necesariamente es de dominio público, por lo que debe consultar al titular de dicha patente por el estado de aquélla. Se recomienda siempre obtener una autorización expresa.

En relación con la necesidad de solicitar autorización al titular de una invención se debe tener en cuenta que existen:

- Invenciones o innovaciones de dominio público: son aquellas en que la protección provista por la patente ha cesado debido a causas establecidas por ley. Es decir, ha terminado el tiempo de protección, no ha sido solicitada en el territorio nacional aún estando vigente en otros países o fue abandonada. De igual forma, se considera dominio público cuando su creador renuncia a la propiedad intelectual y, por lo tanto, puede ser utilizado por cualquier persona. Se recomienda siempre obtener una autorización expresa.
- Invenciones con patente vigente: aquellas cuya patente está dentro del plazo de protección en el territorio nacional. Para su uso, el titular (propietario) debe expresamente autorizarlo. Para esto, el interesado debe contactarse con los titulares y acordar los términos del licenciamiento. La utilización maliciosa de una invención es sancionada por la Ley de acuerdo al artículo 52 título X de la Ley 19.039.
- Innovaciones: productos o procesos que no cuentan con patente, pero solucionan un problema de la técnica.

6 CAPÍTULO 1. PATENTES NO SOLICITADAS EN CHILE

<u>Empaque para cuerdas de instrumentos musicales</u>	<u>6</u>
<u>Vitrina para almacenar instrumentos</u>	<u>7</u>
<u>Estuche rígido y ligero para transporte de instrumentos</u>	<u>8</u>
<u>Soporte para instrumentos musicales y/o accesorios</u>	<u>9</u>
<u>Accesorios o elementos de accionamiento para, o componentes de, instrumentos musicales</u>	<u>10</u>
<u>Estructura de anclaje para accesorios de un atril para instrumentos musicales</u>	<u>11</u>
<u>Bandeja para recibir accesorios musicales para montar en la parte superior de un amplificador</u>	<u>12</u>
<u>Accesorios para instrumentos musicales y métodos para usarlos</u>	<u>13</u>
<u>Conjunto de ajuste para la bordona de tambor</u>	<u>14</u>
<u>Filtro de caja para tambor</u>	<u>15</u>
<u>Atril de hi-hat</u>	<u>16</u>
<u>Hi-hat ajustable al pie del ejecutante</u>	<u>17</u>
<u>Conjunto conector para soporte hi-hat</u>	<u>18</u>
<u>Dispositivo de soporte para instrumentos musicales</u>	<u>19</u>

<u>Dispositivo potenciador del efecto sonoro para instrumentos musicales de viento</u>	<u>20</u>
<u>Módulo electrónico independiente para uso con instrumentos musicales</u>	<u>21</u>
<u>Dispositivo de música instantáneo, grabador y compositor</u>	<u>22</u>
<u>Sistema de instrumentos musicales acomodados con gas</u>	<u>23</u>
<u>Instrumento musical generador de, al menos, un sonido</u>	<u>24</u>
<u>Instrumento musical de cuerda perfeccionado</u>	<u>25</u>
<u>Guitarra y dispositivo electromagnético para el aprendizaje musical</u>	<u>26</u>
<u>Instrumento musical de viento</u>	<u>27</u>
<u>Instrumento acústico de cuerdas</u>	<u>28</u>
<u>Instrumento musical de cuerdas que utiliza tensión de resortes</u>	<u>29</u>

30 CAPÍTULO 2. PATENTES CADUCADAS EN CHILE EN MAYO DE 2018

Empaque para cuerdas de instrumentos musicales

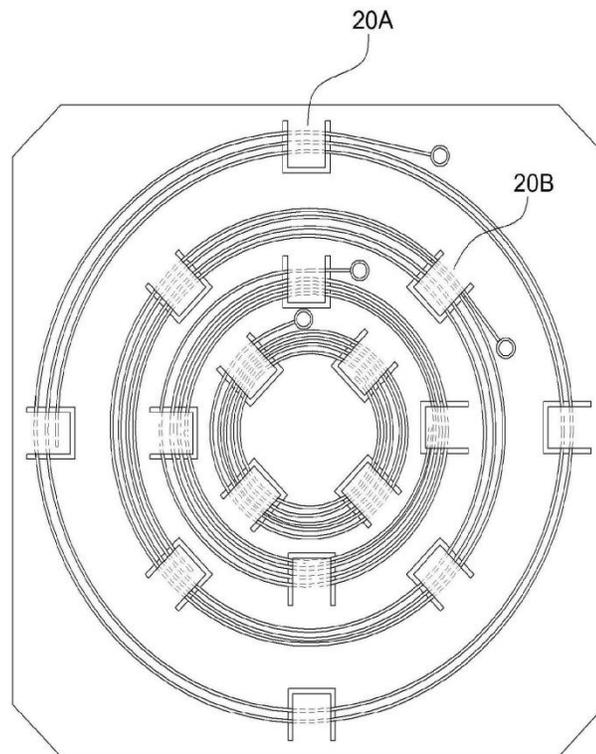
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Kim, Hak Yeoul COREA DEL SUR	Kim, Hak Yeoul	US2013193013	Dominio público en Chile

RESUMEN

El empaque de la presente invención puede resolver los problemas causados por un método de empaque convencional, en el que una cuerda de instrumento se enrolla mientras se retuercen las porciones enrolladas, y se inserta un extremo de la cuerda de instrumento entre las porciones retorcidas. Además, la cuerda del instrumento se puede sujetar fácilmente al paquete simplemente insertándola entre la placa base y los sujetadores provistos en ella antes de que se empaquete en una bolsa de embalaje.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

B65D 73/00 Paquetes que tienen objetos fijados a cartulinas, láminas o redes.



Vitrina para almacenar instrumentos

TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Sauter, Ryan; y Jacobson, Adam ESTADOS UNIDOS	Sauter, Ryan; y Jacobson, Adam	US2012024728	Dominio público en Chile

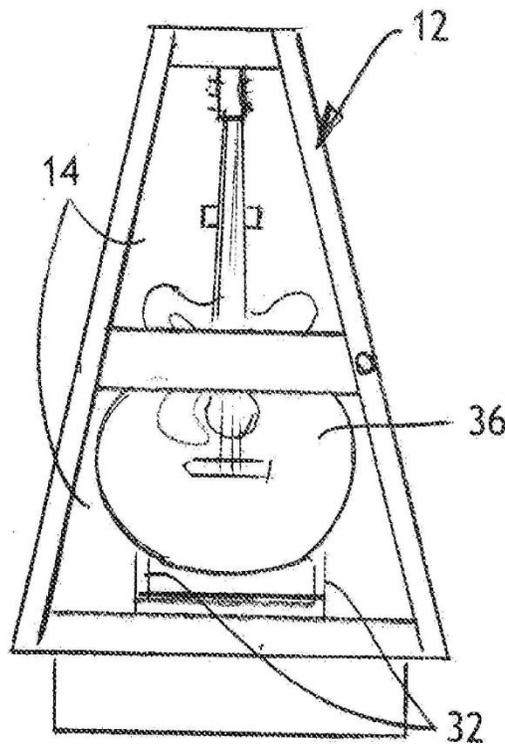
RESUMEN

Esta vitrina de instrumentos se caracteriza por ser estable, proporcionar una visión cómoda del instrumento que contiene, y poder moverse a diferentes lugares en una habitación o casa. Además, existen versiones que pueden estar inclinadas con respecto a la superficie sobre la que descansa, de manera de facilitar la visualización del instrumento.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

B65D 85/00 Recipientes, elementos de embalaje o paquetes especialmente adaptados a objetos o a materiales particulares.

B23P 11/00 Ensamblado o desensamblado de piezas u objetos metálicos por procesos de trabajo del metal no previstos en otro lugar



Estuche rígido y ligero para transporte de instrumentos

TITULAR

Flynn, Timothy y GWW
Inc.
ESTADOS UNIDOS

INVENTOR

Flynn, Timothy

Nº DE PUBLICACIÓN

US2001015332

USO DE LA PATENTE

Dominio público en
Chile

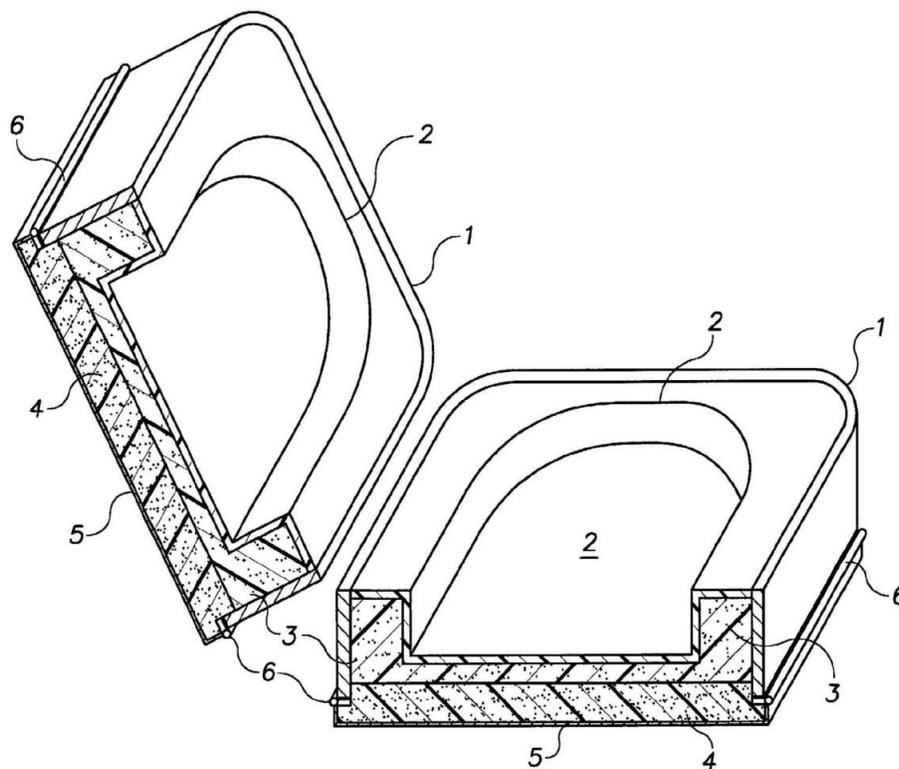
RESUMEN

Este estuche rígido y liviano incluye dos elementos de bastidor unidos de manera articulada, cada uno de los cuales comprende una banda de material rígido que define sustancialmente el contorno del estuche, una capa de material rígido de espuma fijada dentro de cada miembro del marco y otra capa de material de espuma suave adyacente al material de espuma rígida.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

A45C 5/02 Baúles con materiales al efecto.

G10G 7/00 Otros dispositivos auxiliares o accesorios, p. ej. batutas o estuches independientes para colofonía o para cuerdas.



Soporte para instrumentos musicales y/o accesorios

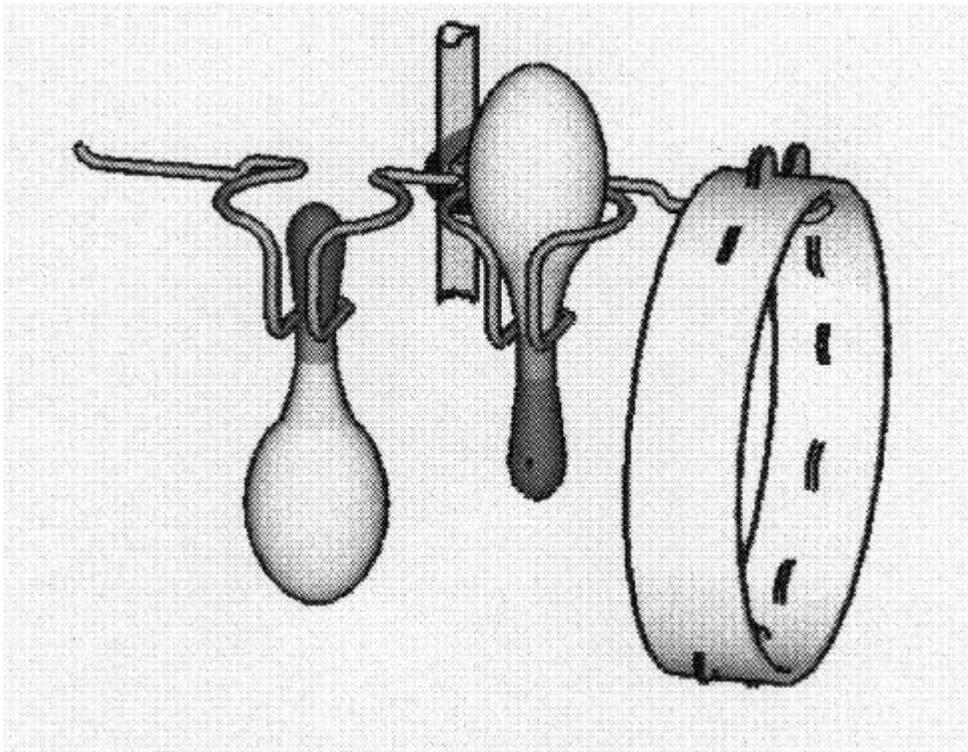
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Carpenter, Daniel ESTADOS UNIDOS	Carpenter, Daniel	US2014014796	Dominio público en Chile

RESUMEN

La invención proporciona un soporte simple y económico para instrumentos musicales. A diferencia de los porta instrumentos existentes, la presente invención se monta sin herramientas o abrazaderas sobre el eje de un soporte, al igual como se hace con un soporte de micrófono, atril o soporte similar, y se instala o se recoloca fácilmente o se retira.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10G5/00 Accesorios para la música; soportes para instrumentos musicales; otros dispositivos auxiliares o accesorios para la música o para los instrumentos musicales.



Accesorios o elementos de accionamiento para, o componentes de, instrumentos musicales

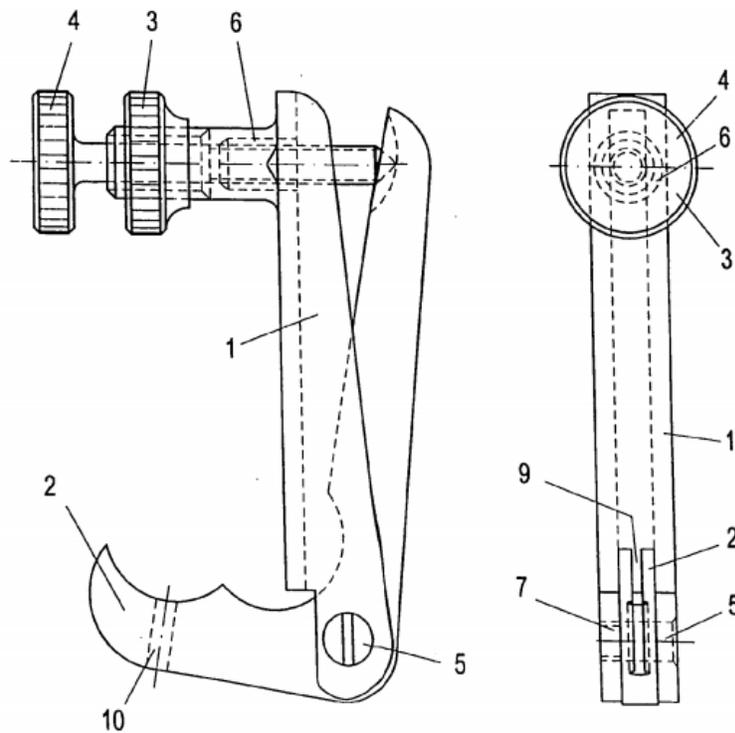
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Anton Paar GMBH; y Moerth, Marlene AUSTRIA	Moerth, Marlene	WO2004107311	Dominio público en Chile

RESUMEN

La invención se refiere a accesorios o elementos de accionamiento para, o componentes de, instrumentos musicales. De acuerdo con la invención, se prevé que las partes estén formadas al menos parcialmente, preferiblemente en su totalidad, de titanio o una aleación de titanio Grado 5, preferiblemente TiAl6V4, o de una aleación de titanio del material número 3.7165 o 3.7164, respectivamente.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D1/10 Diseño general de instrumentos de música de cuerda.



Estructura de anclaje para accesorios de un atril para instrumentos musicales

TITULAR

Liao, Tsun-Chi
TAIWÁN

INVENTOR

Liao, Tsun-Chi

Nº DE PUBLICACIÓN

US6815598

USO DE LA PATENTE

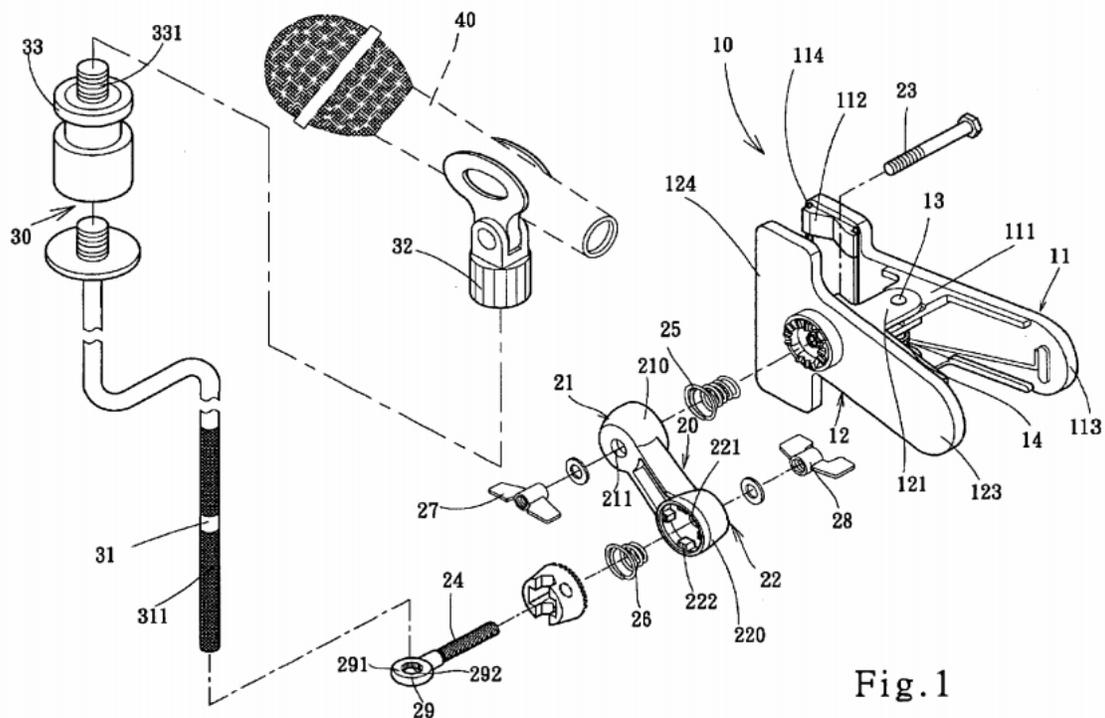
Dominio público en Chile

RESUMEN

Una estructura de anclaje para accesorios de un atril de instrumentos musicales, que utiliza principalmente el espacio libre entre el soporte del pie y el poste del soporte del instrumento, mediante el acoplamiento de la estructura de anclaje con una sección de anclaje del poste para sostener un micrófono o instrumentos adicionales.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D13/00 Partes constitutivas de los instrumentos de música de cuerda, o accesorios para estos instrumentos.



Bandeja para recibir accesorios musicales para montar en la parte superior de un amplificador

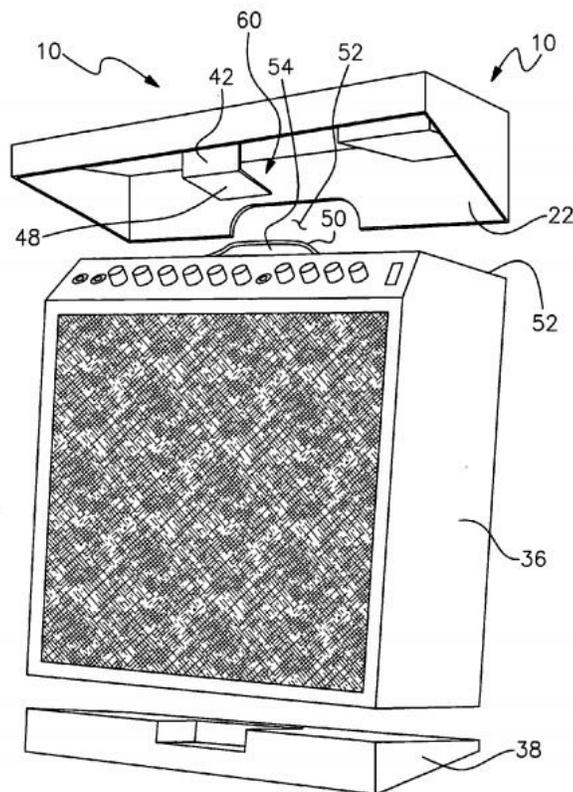
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Irish, Kent ESTADOS UNIDOS	Irish, Kent	US2009032480	Dominio público en Chile

RESUMEN

Este invento consiste en una bandeja adaptada para ser montada en la parte superior de un amplificador portátil, que tiene un asa en la parte superior del amplificador, que incluye una superficie superior. La superficie superior está especialmente adaptada para recibir accesorios musicales. Adicionalmente, se proporciona al menos una pared posterior y dos paredes laterales.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

A47F7/00 Stands, sistemas de suspensión o estanterías adaptadas a artículos o productos especiales.



Accesorios para instrumentos musicales y métodos para usarlos

TITULAR

Rice, Brad
ESTADOS UNIDOS

INVENTOR

Rice, Brad

Nº DE PUBLICACIÓN

US8362345

USO DE LA PATENTE

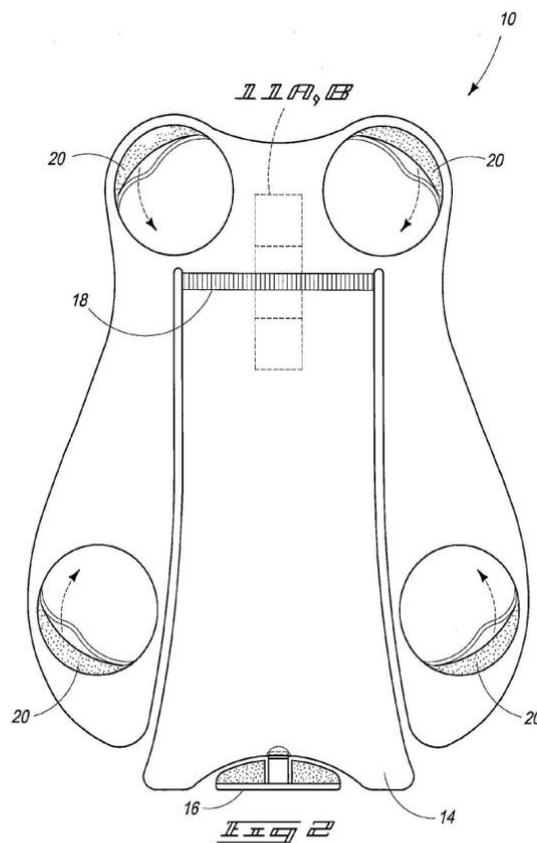
Dominio público en
Chile

RESUMEN

Se proporcionan accesorios para instrumentos musicales que pueden incluir una tabla sustancialmente plana que complementa, al menos parcialmente, la cara posterior del instrumento musical. Una parte de la tabla puede definir al menos una pata sustancialmente plana acoplada a la tabla y que se mueve entre al menos dos posiciones con respecto a la tabla.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D3/00 Partes constitutivas de los instrumentos de música de cuerda, o accesorios para estos instrumentos.



Conjunto de ajuste para la bordona de tambor

TITULAR

Chosen Fat Co Ltd.
TAIWAN

INVENTOR

Yu, Wei-Mei

Nº DE SOLICITUD

US2014174278

USO DE LA PATENTE

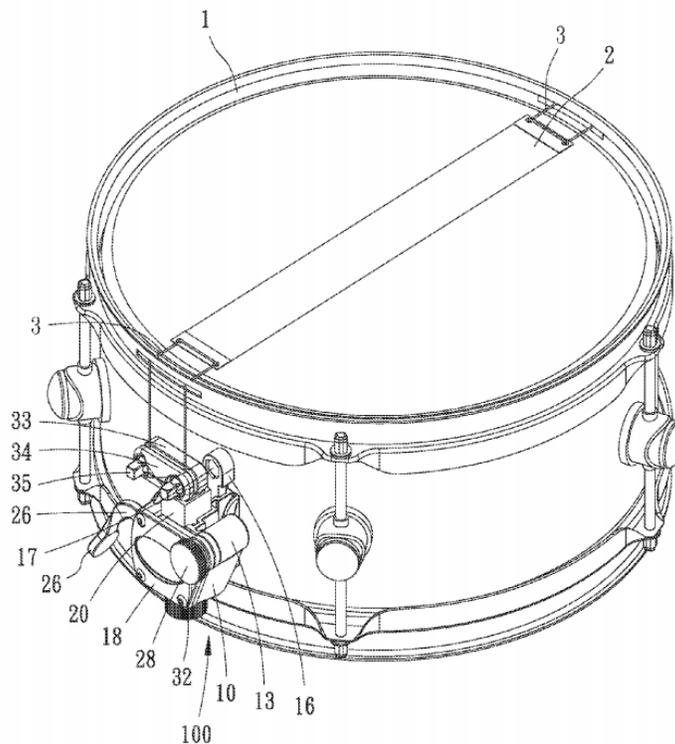
Dominio público en
Chile

RESUMEN

La invención consiste en un conjunto para ajustar rápida y convenientemente la tensión de la bordona de un tambor redoblante, constituido por una unidad de ajuste, una unidad de presión, situadas en dos posiciones opuestas de la carcasa del tambor, una unidad de desplazamiento accionado por un dispositivo de accionamiento, conectados ambos al cuerpo del tambor y una unidad de prensado controlada por un perno de ajuste.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 13/02 Tambores; Tamboriles



Filtro de caja para tambor

TITULAR

Hoshino Gakki Co Ltd.
ESTADOS UNIDOS

INVENTOR

Hoshino, Yoshihiro

N° DE SOLICITUD

US2002083817

USO DE LA PATENTE

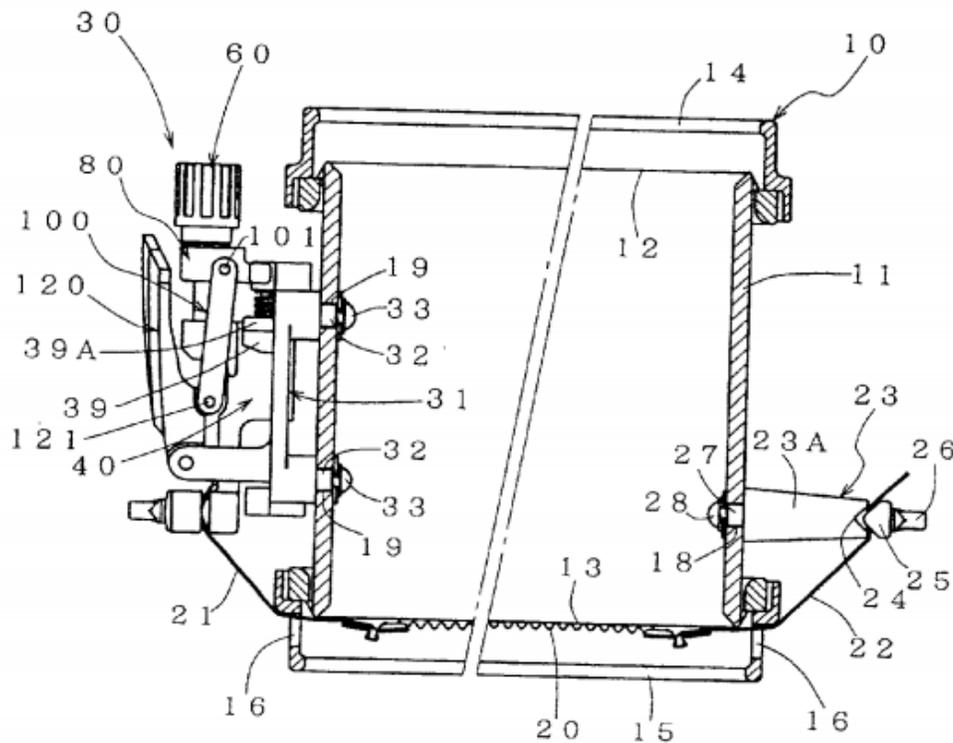
Dominio público en
Chile

RESUMEN

La invención se refiere a un dispositivo para ajustar y cambiar la tensión de la bordona que se extiende a través de la cara inferior del tambor y que se tensa en el tronco del tambor en múltiples posiciones. Para ello, un extremo de la bordona está soportado por un dispositivo de ajuste, incluida una base en el tronco del tambor, una guía para moverse verticalmente a lo largo de la base, dos interruptores pivotables, dos ejes unidos al dispositivo y tuercas para establecer la tensión.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 13/00 Instrumentos musicales de percusión; Partes constitutivas o accesorios
G10D 13/02 Tambores; Tamboriles



Atril de hi-hat

TITULAR

Yamaha Corp.
ESTADOS UNIDOS

INVENTOR

Shigenaga, Fumihiro

Nº DE SOLICITUD

US2001052282

USO DE LA PATENTE

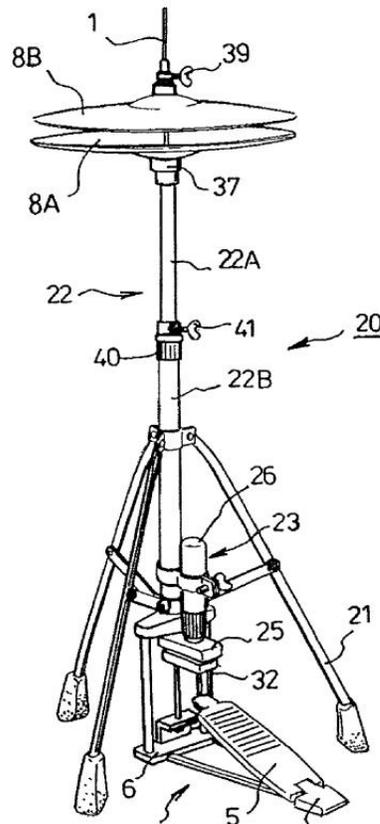
Dominio público en
Chile

RESUMEN

Este soporte de hi-hat, o charles, está constituido por la división de una varilla de accionamiento que se mueve verticalmente mediante el control de un pedal para mover un plato móvil hacia arriba y hacia abajo con respecto a un plato estacionario, acoplándose las partes libremente de manera separable mediante la pieza de conexión acoplada por tornillo. Esta pieza está provista de una parte elástica que se comprime mediante la conexión de ambos miembros de varilla y se restablece elásticamente mediante la separación de ambos miembros de varilla.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 13/06 Castañuelas, cimbales, triángulos, u otros instrumentos de música de percusión de un solo tono.



Hi-hat ajustable al pie del ejecutante

TITULAR

Yamaha Corp.
JAPÓN

INVENTOR

Shigenaga, Fumihiro

Nº DE SOLICITUD

EP1063631

USO DE LA PATENTE

Dominio público en Chile

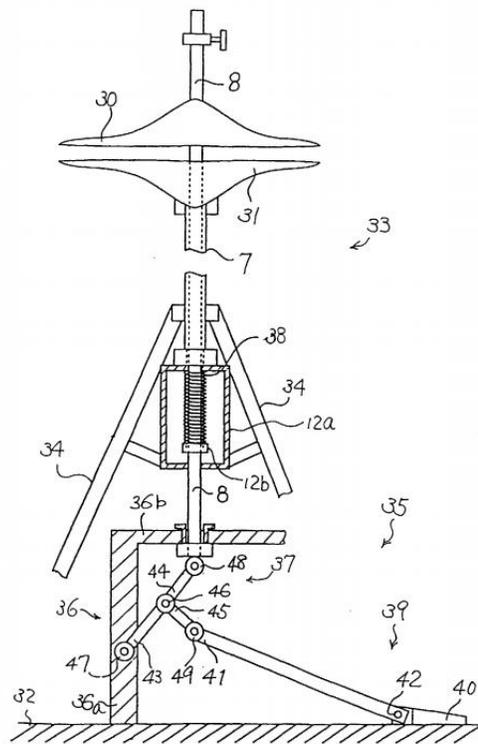
RESUMEN

Este soporte de hi-hat mantiene los platillos directamente en el piso y permite al percusionista golpear el plato superior contra el plato inferior. Para ello, se conecta una articulación entre una barra de extensión unida al platillo superior, un pedal presionado por el ejecutante y un marco estacionario, para lograr una gran relación de ampliación entre la fuerza ejercida sobre el pedal y la fuerza ejercida sobre la varilla de extensión, mejorando así la respuesta a estímulo del músico.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 13/00 Instrumentos musicales de percusión; Partes constitutivas o accesorios

G10D 13/06 Castañuelas, cimbales, triángulos, u otros instrumentos de música de percusión de un solo tono.



Conjunto conector para soporte hi-hat

TITULAR

Pearl Musical
Instrument Co.
JAPÓN

INVENTOR

Tanaka, Yukio

Nº DE SOLICITUD

US2006169124

USO DE LA PATENTE

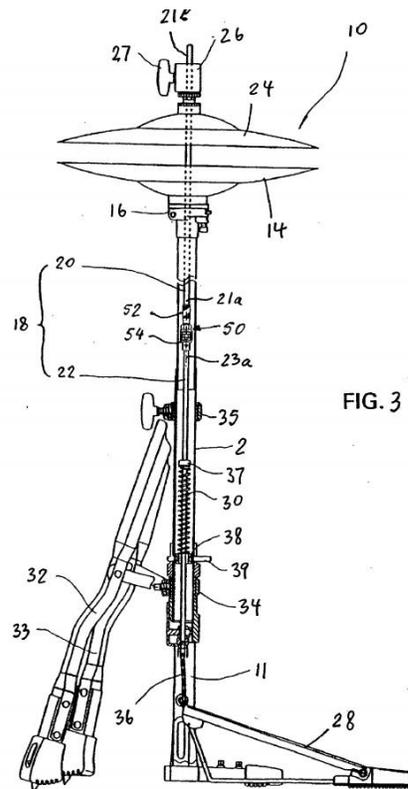
Dominio público en
Chile

RESUMEN

Este soporte de hi-hat incluye una varilla operativa de dos partes, y un conjunto conector que las acopla a ambas, donde la segunda de ellas está conectada a los platillos y la primera a un pedal de pie. El conector consta de dos porciones que aseguran a cada una de las partes de la varilla, y que se acoplan disminuyendo la tensión sobre la parte operativa que soporta el platillo.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 13/02 Tambores; Tamboriles.



Dispositivo de soporte para instrumentos musicales

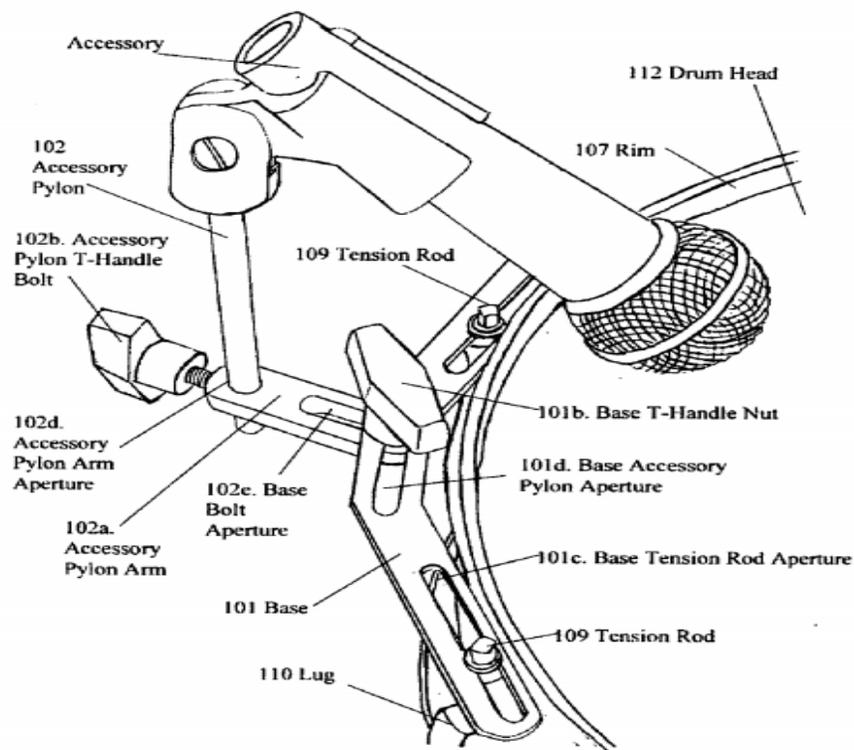
TITULAR	INVENTORES	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Elder, Charles; y Copeland, David ESTADOS UNIDOS	Elder, Charles; y Copeland, David	US2006081116	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención se refiere a una estructura de soporte integrada para sostener instrumentos musicales, micrófonos, accesorios y similares. El soporte se puede integrar mecánicamente a un instrumento musical y proporciona una plataforma para que se pueda acoplar otro instrumento, como un platillo, timbre o bloque de madera, o un accesorio de instrumento.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D13/02 Tambores; Tamboriles.



Dispositivo potenciador del efecto sonoro para instrumentos musicales de viento

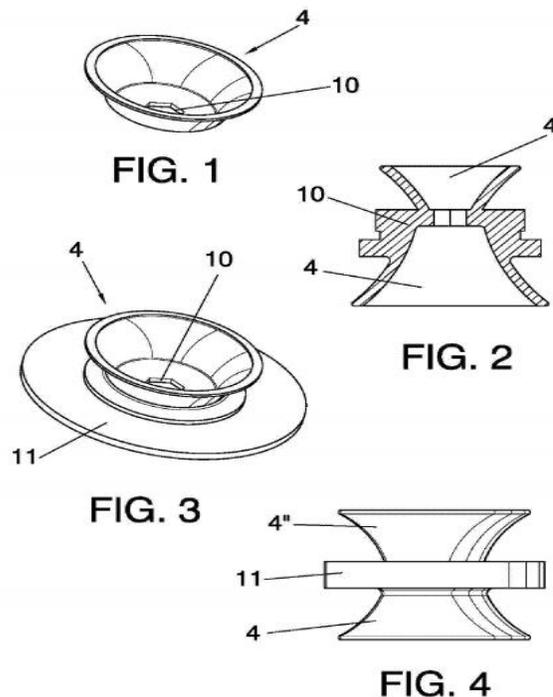
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Honiba S. A. ESPAÑA	Honorato Ibañez, Vicente	ES2400899	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención se refiere a un dispositivo potenciador del efecto sonoro, que tiene su aplicación en instrumentos de viento y, de forma específica, en las válvulas selectoras o distribuidoras de aire que funcionan como transpositores mecánicos, con los que el artista puede modificar el tono de un instrumento de forma automática.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D9/00 Partes constitutivas de los instrumentos musicales de viento, o accesorios para esos instrumentos.



Módulo electrónico independiente para uso con instrumentos musicales

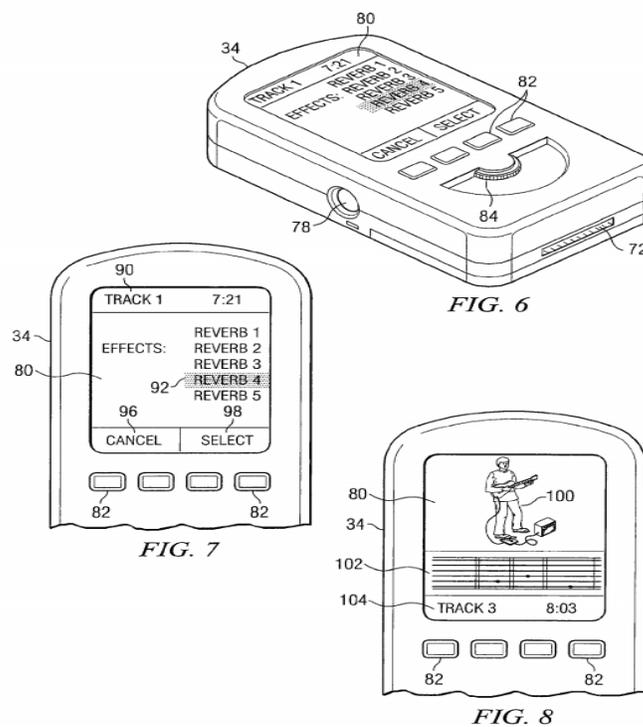
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Fender Musical Instr Corp. ESTADOS UNIDOS	Adams, Charles et al.	US2007234880	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención se refiere, en general, a módulos electrónicos y, más particularmente, a un módulo electrónico independiente para uso con instrumentos musicales y equipos externos asociados, tales como amplificadores, computadoras, mesas de mezclas e instrumentos musicales.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10H1/32 Elementos de instrumentos de música electrofónicos. Partes constitutivas.



Dispositivo de música instantáneo, grabador y compositor

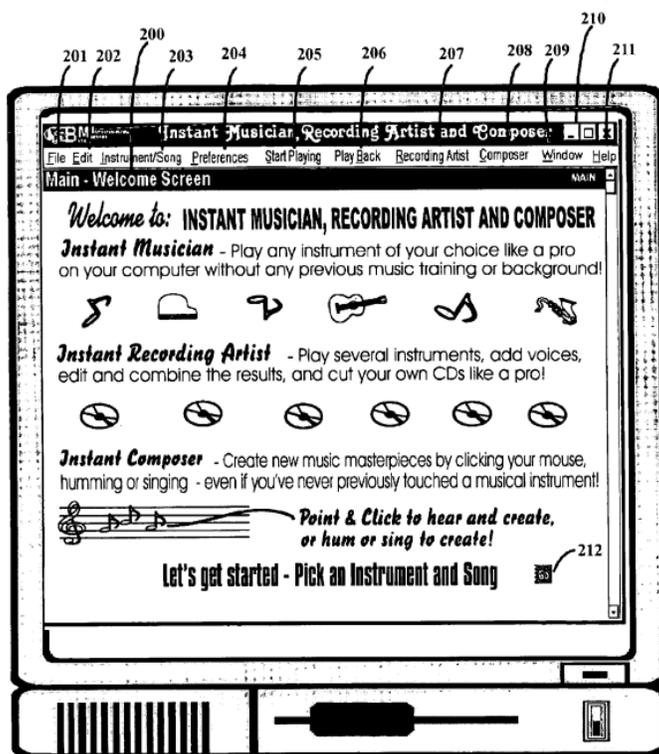
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Browne Jr, Bernard ESTADOS UNIDOS	Browne Jr, Bernard	US6740802	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención se refiere a un sistema de música total y completamente integrado, que permite a los usuarios sin experiencia musical comenzar a tocar inmediatamente los equivalentes digitales computarizados de cualquier instrumento desde su computadora.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10H1/00 Elementos de instrumentos de música electrofónicos.



Sistema de instrumentos musicales acomodados con gas

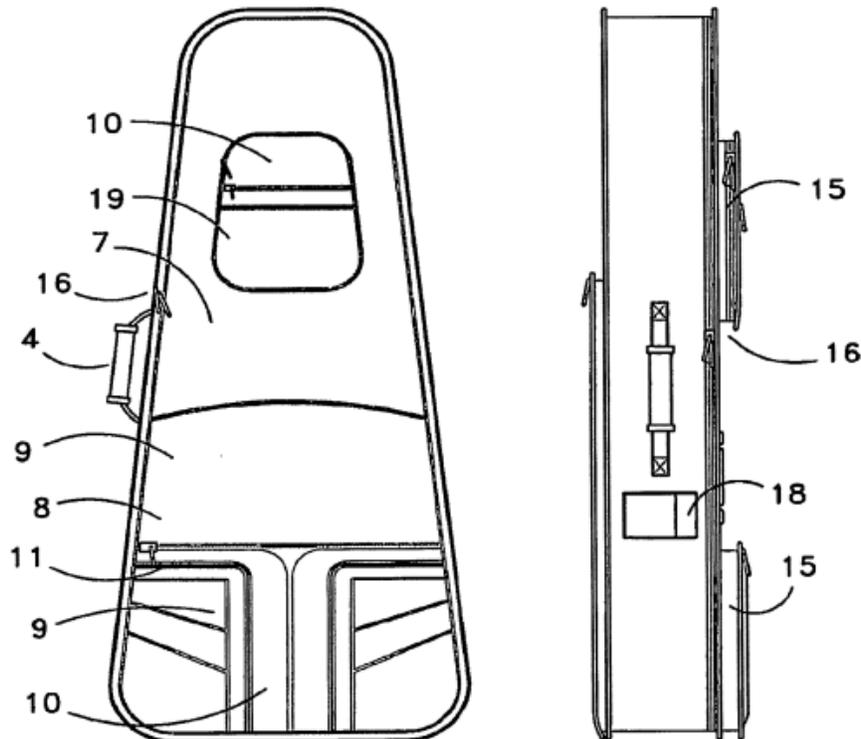
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Kablam Corp. ESTADOS UNIDOS	Belitz, Michael	WO2007084565	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente tecnología de invención se refiere a un sistema de estuches para instrumentos musicales con almacenamiento amortiguado por gas, que permiten el transporte protegido de los artículos de música , como -por ejemplo- una guitarra, un tambor u otro instrumento musical.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10H1/00 Elementos de instrumentos de música electrofónicos.



Instrumento musical generador de, al menos, un sonido

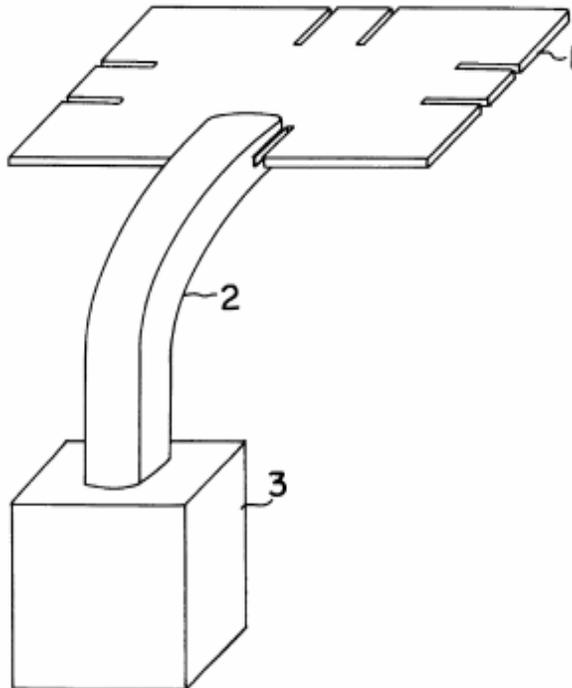
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Senn, Friedrich ALEMANIA	Senn, Friedrich	<u>ES2145917</u>	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención se refiere a un instrumento musical generador de, al menos, un sonido a través de una placa sonora que presenta zonas neutras de vibración, pero que -a diferencia de las placas tradicionales- puede producir un sonido extremadamente limpio, además de fuerte, sin resonador y amplia gama de tonos. Para alcanzar este objetivo, la placa debe estar unida a un soporte con una espuma en el punto de contacto y en una de las zonas neutras de vibración, con lo cual queda en una posición fija y relativamente horizontal y fácil de tocar. La placa debe presentar como mínimo una ranura y puede tener distinto afinado formando una secuencia de tonos cualquiera, con un conjunto dado de placas.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10K 1/06 Dispositivo que resuena y tiene forma de campana, placa, barra o tubo.



Instrumento musical de cuerda perfeccionado

TITULAR

Huarte, Myers
ESPAÑA

INVENTOR

Huarte, Myers

Nº DE PUBLICACIÓN

ES1004231

USO DE LA PATENTE

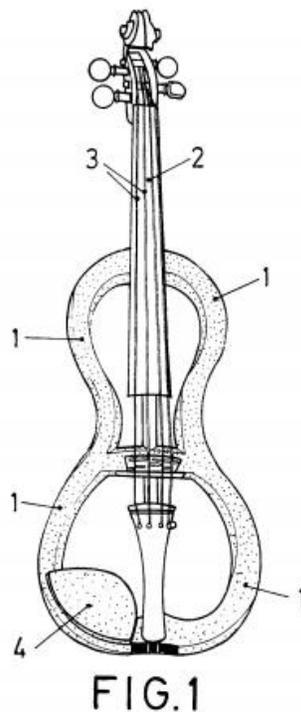
Dominio público en
Chile

RESUMEN

El presente invento se refiere a un instrumento musical de cuerda muy novedoso, concebido para fines de ensayo y aprendizaje, pero que evita eventuales efectos molestos, en tanto el sonido es audible únicamente para el músico usuario que está ensayando y su entorno muy próximo a él. El instrumento está constituido básicamente por una armazón con la misma forma del instrumento original de que se trate -guitarra, violín, violoncelo, etc.- y con la misma disposición de puente y cuerdas, pero con la particularidad que carece de las superficies superior e inferior de la caja, con lo que queda eliminada la amplificación del sonido producido, el cual -no obstante- se caracteriza por una sonoridad de gran pureza al evitarse disonancias y reverberaciones de la caja amplificadora.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 1/00 Diseño general de instrumentos de música de cuerdas.



Guitarra y dispositivo electromagnético para el aprendizaje musical

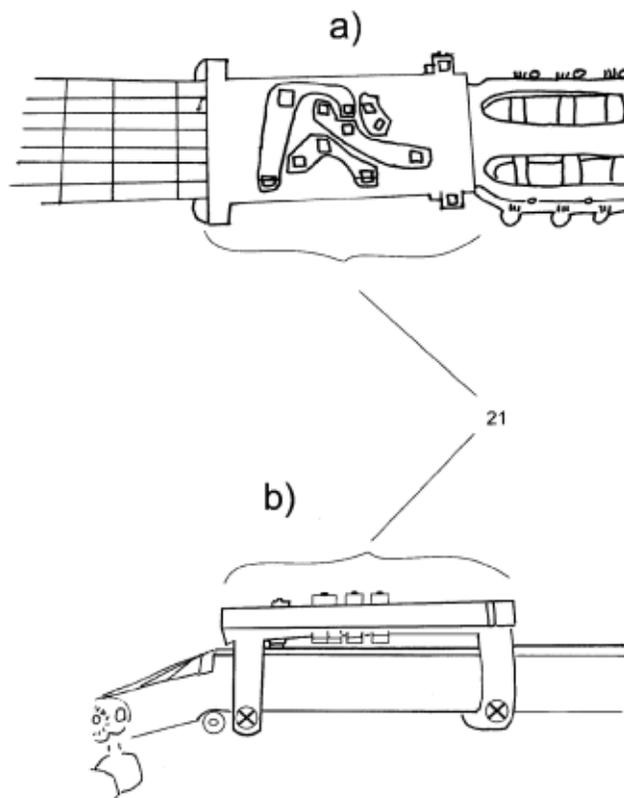
TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Márquez, Raúl MEXICO	Márquez , Raúl	<u>MX2014003503</u>	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención está constituida por una guitarra y un dispositivo electromecánico para facilitar su aprendizaje musical, particularmente en lo que se refiere a superar las complejidades y dificultades que se presentan en la ejecución de los diferentes acordes. En conformidad con ello, la invención consta de una guitarra que presenta modificaciones en el brazo que permiten sostener unas plantillas para la correcta ejecución de los acordes y que se encuentran, a su vez, en conexión con el dispositivo electromecánico que consta de piezas táctiles que son accionadas por los dedos para oprimir las cuerdas de las guitarra en los acordes correspondientes y visualizar su correcta ejecución a través de una señal lumínica.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10G 7/00 Otros dispositivos accesorios o auxiliares musicales.



Instrumento musical de viento

TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Fernández de la Peña, Miguel ESPAÑA	Fernández de la Peña, Miguel	<u>ES1078312</u>	Dominio público en Chile

RESUMEN

El presente invento se refiere a un instrumento musical de viento de la familia viento madera y caña simple, concebido para su utilización por niños, con el fin de que éstos puedan tocar y aprender la técnica básica del clarinete y el saxofón, como son las notas del instrumento y las maneras de producir el sonido. El instrumento está constituido por una sola pieza, sin llaves de ningún tipo, ni otros elementos, todo lo cual facilita y simplifica su manejo, y que presenta de manera axial y longitudinalmente un orificio cilíndrico y otros siete orificios que comunican el paso axial y cilíndrico interior con el exterior, de un modo tal que el primero de ellos, por una parte, corresponde a las digitaciones reales de un clarinete y, por otra, el quinto corresponde a las de un clarinete.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D7/00 Diseño general de instrumentos de vientos

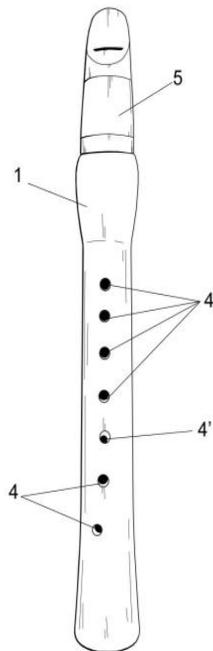


FIG. 6

Instrumento acústico de cuerdas

TITULAR	INVENTOR	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Multimore Michael CANADÁ	Multimore Michael	<u>MX2013013338</u>	Dominio público en Chile

RESUMEN

La presente invención se refiere a un instrumento musical de cuerdas y método de producción concebida para reducir las fuerzas de torsión que se extienden entre el mástil y la caja de resonancia y el puente, que pueden eventualmente dañarlos, especialmente estos dos últimos. Conforme a lo anterior, al instrumento, guitarra, se le dota de un sistema de montura deslizable, y un amortiguador ajustable que reducen la tensión en la caja de resonancia. Se agrega, además, un cabezal inclinado para permitir a las cuerdas estar normales al puente y reducir aún más las tensiones y distensiones en el instrumento, en particular sobre las cejuelas de la guitarra.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 1/00 Diseño general de instrumentos de música de cuerdas.

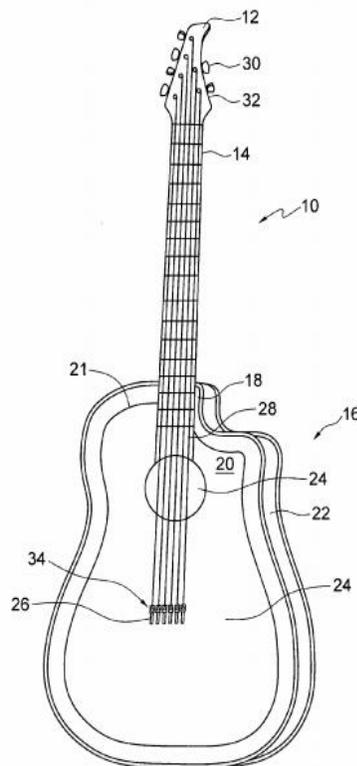


FIG. 1

Instrumento musical de cuerdas que utiliza tensión de resortes

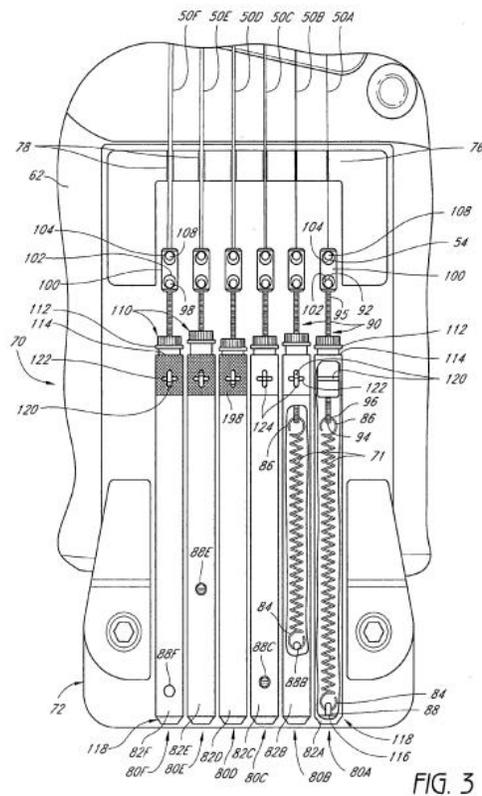
TITULAR	INVENTORES	Nº DE PUBLICACIÓN	USO DE LA PATENTE
Lyles, Cosmos ESTADOS UNIDOS	Lyles, Cosmos; y Dowd, Paul	<u>MX2008011569</u>	Dominio público en Chile

RESUMEN

El presente invento se refiere a un instrumento musical que tiene por objeto dotar de un método y dispositivo destinado a montar cuerdas para que el instrumento tenga más probabilidades de mantener su melodía apropiada ante las variaciones de la tensión de las cuerdas, debido al paso del tiempo y cambios en los parámetros ambientales-temperatura, humedad y similares. Asimismo, posibilitar que el complejo y laborioso proceso de afinación o ajuste de la correspondiente melodía se convierta en algo fácil y sencillo.

CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL (CIP)

G10D 3/12 Dispositivos de fijación de cuerdas



PATENTES CADUCADAS EN CHILE EN MAYO DE 2018

SOLICITUD	TIPO	TITULO	PAIS
200801267	Diseño industrial	Cepillo para cabello con cilindro rotatorio.	Estados Unidos
200801290	Diseño industrial	Bomba impulsora para líquidos.	Australia
199501666	Patente de invención	Envase para parches con principios activos, seguro frente a la acción de los niños.	Alemania
199301318	Patente de invención	Panal desechable tipo calzón con una abertura de cintura completamente elasticada.	Estados Unidos
200801291	Diseño industrial	Bomba impulsora para líquidos.	Australia
200801292	Diseño industrial	Carcasa de bomba impulsora.	Australia
199500711	Patente de invención	Procedimiento para la extracción del boro contenido en salmueras.	Chile
200801287	Diseño industrial	Botella de cuerpo troncocónico.	Chile
200801309	Diseño industrial	Envase cilíndrico con base petaloide de cinco apoyos.	Chile
200801310	Diseño industrial	Envase cilíndrico de manto marcadamente curvo convexo en su mitad inferior.	Chile
200801315	Diseño industrial	Cajero automático paralelepípedo recto con cara frontal de porción superior inclinada.	España
200801317	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camiones.	Chile
200801308	Diseño industrial	Envase tipo botella ligeramente tronco cónica circular invertida.	Chile
200801311	Diseño industrial	Envase tipo botella cilíndrica inferior con dos filas de tres rebajes triangulares.	Chile
200801314	Diseño industrial	Cajero automático paralelepípedo recto con porción superior frontal inclinada.	España
200801342	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801338	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801343	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801340	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801339	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801341	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801346	Diseño industrial	Estructura protectora de vuelco para camionetas.	Chile
200801353	Diseño industrial	Producto alimenticio para mascotas.	Estados Unidos
200801379	Diseño industrial	Bandeja para cubos de hielo.	Estados Unidos
200801395	Diseño industrial	Luminaria constituida por un casquete esférico superior.	Bélgica
200801404	Diseño industrial	Envase con tapa.	Países Bajos
200801420	Diseño industrial	Dispositivo para disponer desechos.	Estados Unidos
200802081	Diseño industrial	Foco trasero para automóvil de forma plegada.	Japón
200801458	Diseño industrial	Configuración de componente para composición de lavado.	Países Bajos
199801085	Patente de invención	Método para irradiación de microondas de un vegetal completo sin pelar para cocer y dorar su exterior.	Australia
200801479	Diseño industrial	Frasco para contener perfume o similar.	Francia
200801494	Diseño industrial	Producto alimentario para mascotas.	Estados Unidos
200801496	Diseño industrial	Puerta de maquina refrigeradora y dispensadora de bebidas de aristas biseladas.	Suiza
200801522	Diseño industrial	Foco de luz formada por un cuerpo cilíndrico estriado verticalmente.	Países Bajos
200801529	Diseño industrial	Banda rodadura para neumático formada por cuatro hileras.	Estados Unidos

200003423	Patente invención	Uso de un endófito <i>Neotyphodium Lolii</i> , útil para alimentar ganado.	Nueva Zelandia
200003422	Patente invención	Cultivo axénico de un endófito <i>Neotyphodium Coenophialum</i> para preparar un cultivar sintético de <i>Festuca Arundinacea</i> (cañuela alta).	Nueva Zelandia
200801581	Diseño industrial	Soporte de artículo electrónico portátil.	Japón

